(DOMANDE APERTE

* 1. Perché l'arte paleocristiana è un'arte simbolica?
	2. Quali sono i due edifici destinati al culto cristiano? Descrivili brevemente.
	3. Quale, funzione aveva la Basilica civile romana?
	4. Quali sono le possibili forme di piante della basilica cristiana?
	5. Da che cosa sono caratterizzate le decorazioni interne delle chiese bizantine?
	6. In quale città italiana si possono ammirare numerosi esempi di arte bizantina?
	7. Quale sensazione offre allo spettatore la decorazione interna della Basilica di S. Vitale? Perché ?
	8. Come si realizzava un mosaico?
	9. In quali campi ha saputo esprimersi l'arte barbarica?
	10. Quali sono le caratteristiche dell'arte barbarica?
	11. Descrivi le caratteristiche di una chiesa romanica.
	12. Quale funzione assume la luce nella chiesa romanica?
	13. Dati tecnici e caratteristiche espressive dei pannelli "Storie della Genesi".
	14. In cosa si differenzia il romanico meridionale e perché?
	15. Quali sono le differenze della cattedrale gotica rispetto a quella romanica?
	16. Per quali ragioni il Gotico in Italia non raggiunse la complessità di quello francese?
	17. Che cos'è il rosone e dove veniva collocato?
	18. Descrivi il pannello della *Natività* di Nicola Pisano.
	19. Spiega quali sono le principali novità che Giotto introduce in pittura e in quale opera queste sono più evidenti.
	20. Descrivi i caratteri distintivi della pittura senese.
	21. Quale funzione aveva l'affresco *Guidoriccio da Fogliano e chi è l'autore?*
	22. Qualefunzione aveva l'affresco di Ambrogio Lorenzetti ? E qua l'era il titolo?
	23. Nel Concorso del 1401, per le porte del Battistero di Firenze, Brunelleschi presentò una formella rivoluzionaria. Perché ? Chi vinse il concorso?